

Überfachlicher Wahlpflichtbereich für andere Masterstudiengänge

Modul 12: Deutsche Literatur- und Kulturgeschichte		Leistungspunkte: 10	
<p>Lern- und Qualifikationsziele:</p> <p>Die Studierenden erarbeiten literatur- und kulturgeschichtliche Zusammenhänge an einem breiteren Textkorpus und reflektieren die Tragweite und Relevanz unterschiedlicher kulturtheoretischer Modelle. Sie verstehen es, Texte in den jeweiligen historischen, literatur- und kulturgeschichtlichen Kontexten zu analysieren, rezeptions- und transformationsgeschichtliche Perspektiven zu entwickeln und die Funktionen der Literatur in kulturgeschichtlich relevanten Konzepten, Institutionen und Praktiken zu bestimmen.</p> <p>Die Studierenden anderer Fächer erarbeiten im Selbststudium Texte zu den Vorlesungen, die im Vorlesungsverzeichnis angegeben werden.</p>			
Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Keine			
Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
Vorlesung (VL)	2 SWS 90 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung	3 LP: Teilnahme (1 LP), Vor- und Nachbereitung (2 LP)	Ausgewählte Aspekte der Geschichte der deutschsprachigen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart unter kulturhistorischen Gesichtspunkten, auf einen Überblick über die literarische Vermittlung kultureller Prozesse zielend
Vorlesung (VL)	2 SWS 90 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung	3 LP: Teilnahme (1 LP), Vor- und Nachbereitung (2 LP)	Ausgewählte Aspekte der Geschichte der deutschsprachigen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart unter kulturhistorischen Gesichtspunkten, auf einen Überblick über die literarische Vermittlung kultureller Prozesse zielend
Seminar (SE)	2 SWS 120 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (3 LP) sowie eine Arbeitsleistung (1 LP) aus Gruppe 2 der Anlage 3	Die Studierenden erwerben anhand exemplarischer Konstellationen literarischer, theoretischer, pragmatischer Texte und anderer kultureller Äußerungen Kenntnisse über literatur- und kulturgeschichtliche Zusammenhänge.
Modulabschlussprüfung	keine		
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester		